

# Journal CCC

n°3

Centre de Connaissance et Culture

Avril  
2018

## **VOYAGE à LONDRES**

Des travaux d'élèves,  
et des photos du voyage.

## **Voyage à LYON**

Visites de musées,  
et confection de fresques.

## **Voyage en ALLEMAGNE**

Visites de villes et d'un musée pour aveugles.

De la cuisine moléculaire en classe.  
Une exposition sur la sexualité.

**Le Mini Coin-Coin  
du club journal**

# Sommaire

## **Voyage à Londres**

3 Des travaux d'élèves,  
et des photos du voyage.

## **Voyage en Allemagne**

14 Visites de villes, et  
visite d'un musée pour aveugle.

## **Voyage à Lyon**

22 Visites de musées,  
et confection de fresques.

## **Cuisines Moléculaire**

32 Une expérience scientifique  
réaliséé avec les élèves.

## **Une exposition sur la sexualité.**

36

## **Des poèmes en Italiens.**

38

## **La rubrique énigme.**

## **Le Mini Coin-Coin**

44 Le complément ludique du  
journal (le club journal).





# Voyage à Londres

## Voici des articles rédigés par les élèves de 5D à propos du voyage à Londres.

On Sunday, March 4th, the 5A and 5D pupils left Die at 16:30. We took the Eurotunnel to go to London. On Monday, we visited the Science Museum. On Monday morning, we had an English cooked breakfast in a restaurant .  
Every day we took the underground .

Héloïse, Maya, Louis, Rayan

( Les élèves de 5A et de 5D sont partis de Die à 16h30 dimanche 4 mars. Nous avons pris l’Eurotunnel pour aller à Londres. Nous avons visité le Science Museum (musée des sciences) le lundi. Nous avons pris un petit déjeuner anglais lundi matin. Tous les jours, nous prenions le métro. )



Photo d'une pièce dans le Science Museum.

## OUR SCHOOL TRIP TO LONDON

We visited five museums. We didn't visit the National History Museum. We saw Buckingham Palace and London Eye. We also saw Big Ben and Harry Potter's 9 3/4 platform at King's Cross Station. We didn't take a double-decker bus, but we took a boat for a cruise on the Thames River. We loved London, it's a beautiful city !

Esteban, Arnaud, Quentin,  
Benjamin, Mathys, Zienne

( Nous avons fait la visite de 5 musées. Nous n'avons pas visité le Muséum d'Histoire Naturelle. Nous avons vu Buckingham Palace et London Eye. Nous avons vu Big Ben et le quai d'Harry Potter à la gare de King's Cross. Nous n'avons pas pris de bus à double étage , mais nous avons fait une croisière sur la Tamise. On a adoré Londres, c'est une ville superbe ! )



Photo de  
Buckingham Palace

## OUR SCHOOL TRIP TO LONDON

When we went to London, we visited the National Gallery in Trafalgar Square. It's an art gallery where there were lots of paintings, religious and impressionist paintings among others. Our favourite painting was The water-Lily pond by Oscar Claude Monet. Outside the National gallery, there were two big fountains. We had a picnic there.

Eléa, Marilou, Jade, Ibtissam

( Quand nous sommes allés à Londres, nous avons visité la National Gallery à Trafalgar Square. C'est un musée d'art où il y avait plein de tableaux, religieux et impressionistes entre autres. Notre tableau préféré , c'était « La mare aux nénuphars », de Claude Monet. Devant le musée, il y avait deux grandes fontaines. Nous avons pique-niqué là. )



Photo de la galerie national a trafalgar square.

## OUR SCHOOL TRIP TO LONDON

London Eye was our favourite attraction. We went there on Wednesday afternoon – we walked from Trafalgar Square to London Eye. It is a big wheel. From the inside we could see all of London. It is next to the Thames River and it was built in 2000. The view was magnificent.

We loved our week in London !

Téo, Victor, Milan, Thibaud

( London Eye a été notre attraction préférée. Nous y sommes allés à pied de Trafalgar Square. C'est une grande roue. De l'intérieur, on peut voir tout Londres. Elle est située près de la Tamise, elle a été construite en l'an 2000. La vue était magnifique.

Nous avons adoré notre semaine à Londres!)



Photo du London eye.

## OUR SCHOOL TRIP TO LONDON

We went on a cruise on the Thames River on Thursday, March 6th. There were 53 of us – pupils and teachers. We chose the cruise on the Thames because it was so beautiful. We saw the Shard, the brightest building in London – it's a skyscraper near London Bridge, and the Gherking, which looks like « an egg » !

Mélanie, Zoïa, Sanaé, Chloé

( Nous avons fait une croisière sur la Tamise jeudi 6 mars. Nous étions 53 personnes , élèves et professeurs. Nous avons choisi cette croisière parce que c'était très joli. Nous avons vu le « Shard », le bâtiment le plus cumineux de Londres , c'est un gratte-ciel dans le quartier de London Bridge, et le « Gherking », bâtiment qui ressemble à un œuf ! )



Photo d'un bateau touristique pour une croisière sur la Tamise.

## OUR SCHOOL TRIP TO LONDON

We took the Eurotunnel to go to London. We went to London Eye on Wednesday afternoon. We saw a short film about London. It was good, we enjoyed it ! We did some shopping on Thursday afternoon. The cooked breakfast at the restaurant was delicious. Big Ben - the Clock Tower- was surrounded with scaffolding.

Lucie, Sarah, Faustine,  
Killian, Samuel, Louis

( Nous avons pris le tunnel pour aller à Londres. Nous sommes allés à london Eye le mercredi après-midi. Nous avons vu un petit film sur Londres. C'était bien , on a bien aimé ! On a fait du shopping le jeudi après-midi. Le petit déjeuner anglais au restaurant était délicieux. Big Ben était entourée d'échafaudage. )



Photo de  
l'horloge de Big Ben  
entouré par les  
échafaudages.



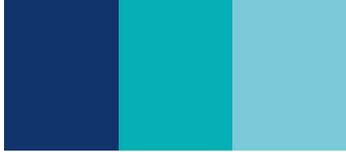
# Photos à Londres



**Des photos pour de bons souvenirs :**

Merci aux organisateurs sans qui ce voyage n'aurait jamais pu avoir lieu.





# Photos à Londres



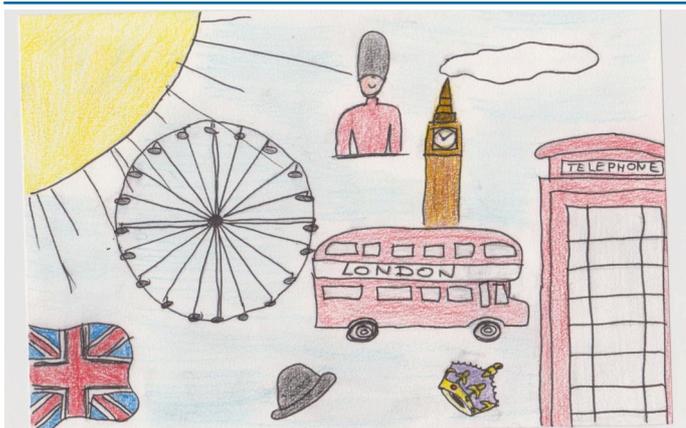
**Voici quelques photos de vous :**



## Les photos de groupes :

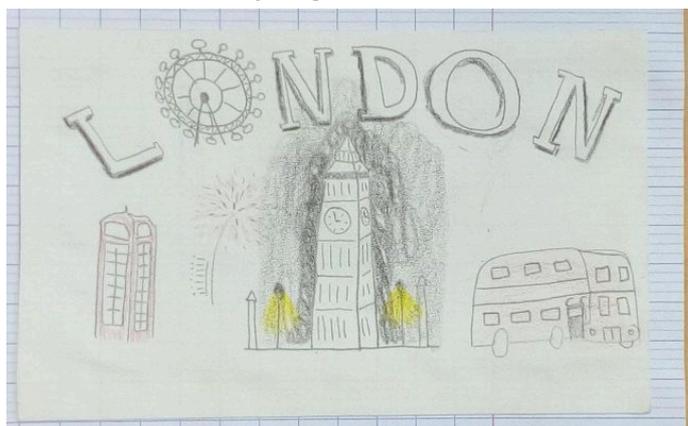


## Sur le voyage à Londres



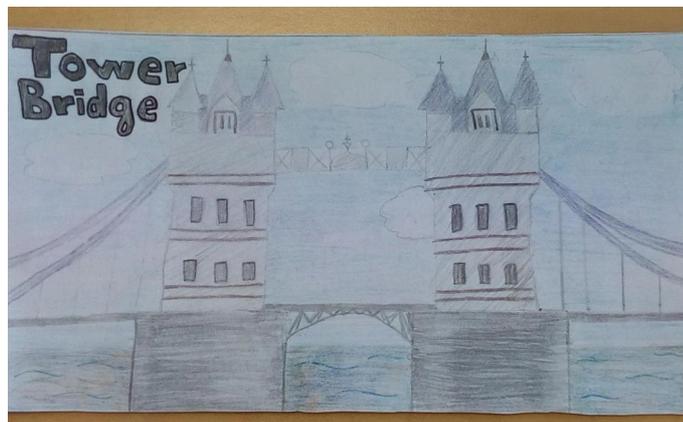
▲ Carte postale réalisée par Clara

Voici des cartes postales faites par les élèves de 5A sur le voyage à Londres.



▶ Carte postale réalisée par Marie

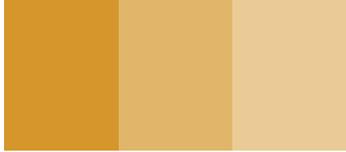
- ▼ Carte postale réalisée par Clarisse  
Nous vous avons sélectionné quelques unes d'entres-elles.



◀ Carte postale réalisée par Polo

Une présentation pour vous montrer de chouettes travaux possibles à réaliser





# Voyage en Allemagne

# VOYAGE A FRANKENBERG DU 13 AU 20 MARS

Voyage linguistique dans le cadre d'un échange avec les élèves d'un établissement scolaire de la ville jumelle de Die, **Frankenberg** en Allemagne.

Frankenberg est située dans l'arrondissement de Waldeck-Frankenberg et dans le land de la Hesse. Elle se trouve à 27 km au nord de Marbourg et à 130 km de Francfort.

Frankenberg compte 18 000 habitants. Nous avons été accueillis par les élèves de l'Edertalschule.

## **Mardi 13 mars :**

soir Arrivée à 22h30 devant la façade de l'école, tout le monde est bien fatigué après 15h00 de voyage ! Les familles sont présentes ainsi que Madame Nagel; l'homologue allemande de Madame Rapin.

## **Mercredi 14 mars :**

Après une courte nuit de repos dans les familles, nous nous retrouvons à Edertaleschule à 8h. Les élèves français vont en classe avec leur partenaire puis



nous nous rendons à la mairie de la ville pour l'accueil du «Bürgermeister» (le maire ). Présentation de la ville qui se clôture avec un soda et le fameux «Bretzel »... L'après midi est programmée pour une visite de Frankenberg.

*Photo de la façade d'Edertalschule.*



La ville a été construite en 1233 et a rapidement acquis une importance économique pour son emplacement à la jonction de deux routes commerciales. Le centre-ville se compose de nombreuses maisons à colombages.

En 1476, un incendie ravage toute la cité. Bien que les habitants se soient rapidement attaqués à la reconstruction ; Frankenberg, qui était jusqu'alors l'une des villes les plus importantes de la Hesse, ne s'est jamais complètement remise de ce terrible incendie.

*(Photo du groupe au grand complet devant la façade de la mairie. Façade en colombage)*

### **Le Jeudi 15 mars :**

Journée à Francfort où nous nous rendons en train, visite du dialogmuseum (visite dans le noir, guidée par des non-voyants) et visite de la Main tower (célèbre gratte-ciel avec panorama sur la ville).

Avec Kévin et Isabelle, nous ne faisons que compter nos petits Français... !!! Dans le train, dans le tram, dans la ville...etc.



*(Photo de la ville Frankenberg  
en Allemagne : Vue de puis la  
Main tower)*

« Le 15 mars, nous sommes allés au Dialogmuseum.

Je ne m'attendais pas du tout à ce qu'on a fait. A l'entrée, la guide nous a dit qu'on serait dans le noir complet ; j'avais un peu peur...

Elle nous a donné une canne et on est rentré dans un couloir noir. J'avais beau essayer de voir, je ne voyais rien du tout ; à part du noir ! La guide était aveugle et elle nous a enmené à travers 4 décors : le parc, la salle audio, la ville et le bar.

On se serait vraiment cru dans un parc, une ville ou un bar. C'était fantastique !

On pouvait même acheter à manger ou à boire dans le bar, c'est dur de compter l'argent dans le noir !! J'aurais bien aimé voir les décors. C'était génial ! On se met dans la peau d'un aveugle et on découvre ses sensations. Je conseille ce musée et même le recommande !! »

Marie F.

# Photos du voyage en Allemagne



## Quelques photos de vous dans les rues de Francfort :





### **Vendredi 16 mars :**

Présentation du parc naturel Kellerwald-Edersee par un garde du parc francophone. Présentation de la faune et de la flore, parcours des sens...

### **Samedi 17 et dimanche 18 mars :**

Chacun passe le week end dans sa famille et peut découvrir la région.

### **Et Lundi 19 mars :**

Visite de la ville de Marburg avec des guides francophones, parcours pour les malvoyants et fresques en 3 dimensions sur les contes de Grimm cachés partout dans la ville.



Puis visite de l'Eglise de Sainte Elisabeth, une des premières église de style gothique rayonnant à l'est du Rhin.

Cette église bâtie au dessus de la tombe de Sainte Elisabeth sera au moyen âge l'un des quatre lieux de pèlerinage les plus importants d'occident.

Elisabeth, princesse hongroise (1207 – 1231) dès son plus jeune âge s'occupe des pauvres et des indignes. Son époux, Ludwig IV de Thuringe meurt en 1227 au cours d'une croisade, dès lors, elle rejoint Marburg, son lieu de retraite. Elle dédie sa vie à St François d'Assise, son maître spirituel et se consacre corps et âme au service du Christ et de ses frères les plus humbles. Elisabeth est canonisée en 1235 et l'église qui lui est dédiée est consacrée en 1283...

# L'Eglise de Sainte Elisabeth





# Dans la ville de LYON

## La classe de 2nd B s'est rendue à Lyon fin mars. Acompagnés de Mme Gremillet et Mme Arnaud.

Au programme :

deux jours de visites, d'ateliers autour de l'histoire et de l'art lyonnais.

Suivez le guide !



*« Vivre en travaillant, ou mourir en combattant ».  
Image représentant la révolte des canuts.*

## Away Hostel & Coffee Shop



### ▲ Durant notre séjour à Lyon, nous avons pu dormir dans

l'auberge de jeunesse, Away Hostel & Coffee Shop, elle se trouve dans le vieux Lyon sur la presqu'île entre le Saône et le Rhône. Nous nous sommes installés en fin de journée et nous avons pu découvrir l'aménagement et l'endroit où nous avons passé la nuit.

▼ C'est une ancienne bâtisse rénovée. Le quartier est calme mais reste à proximité du centre ville. Nous avons passé une nuit dans un lieu accueillant, confortable, et propre, avec le wifi gratuit. Le matin nous avons pris le petit déjeuner qui été complet et très bon.

Témoignage d'élèves de 2nd B



## Le Restaurant à Lyon PANIJO

Le restaurant dans lequel nous avons mangé est un restaurant Italien de street-food ou « cibo di strada ». Il se nomme « PANIJO » et se trouve dans le 7<sup>e</sup> arrondissement de Lyon.

L'ambiance qui y règne est amusante, les serveurs sont sympas.  
Le cuisinier était napolitain.

Notre repas se constituait de lasagnes faites maison accompagnées d'une salade, puis en dessert un bon tiramisu.

Merci aux professeurs pour nous avoir trouvé ce restaurant ! Même si pour certains le repas n'était pas assez copieux il restait un bon petit délice.

Elèves de 2nd B



Photo du restaurant  
PANIJO de Lyon



# La révolte des canuts

## Visite dans Lyon

**N**ous allons commencer notre article par une légende : celle d'une jeune impératrice chinoise qui prenait son thé sous un mûrier blanc. Soudain, un cocon tombe dans sa tasse.

Curieuse, elle le retire. Mais grâce à la chaleur du thé, la chrysalide, (colle naturelle) s'était dissoute et l'impératrice se retrouva avec un long fil de soie entre ses mains. Cette découverte fit la richesse de nombreux tisserands ; au fur et à mesure du temps, la découverte se répandit, notamment à Lyon.

De cette découverte émergea un commerce florissant de soie.

Notre visite a débuté devant le mur des canuts, une fresque immense peinte sur un immeuble où l'on voit la vie des habitants de la croix rousse et des canuts, (les ouvriers de la soie). La fresque a été changée 3 fois. Nous sommes ensuite allés dans les traboules, des sombres ruelles qui traversent des immeubles et permettent de passer d'un arrondissement à l'autre plus rapidement.

En 1881 a commencé la 1ère révolte des canuts, qui se plaignaient de leurs conditions de travail et de leurs salaires.

Notre visite c'est terminée dans la joie et la bonne humeur, avec des cocons dans le cœur.

Elèves de 2nd B

## Le Mercredi 28 mars, à 9h30, nous sommes allés au Musée Lumière de Lyon

Le musée lumière se situe au 25 Rue du 1er film à Lyon. Acceuillis par Pauline, une étudiante de 23 ans, nous avons visité le musée et découvert les premières inventions des frères Lumières. Et d'autres liés à l'invention du cinéma.

Notamment la photo à prise instantanée de Louis Lumière qui a assuré leur richesse.

Malgré tout, les frères ne se sont pas arrêtés là car ils ont déposé environ 200 brevets de leurs inventions.

Nous avons été étonnés par le fusil de photographe, pouvant prendre jusqu'à 12 photos par seconde, remarquable pour l'époque, qui n'est malheureusement pas l'invention des frères Lumière.

Nous avons constaté que la 3D n'était pas si jeune, et qu'elle était déjà présente lors du XIX<sup>ème</sup> siècle.

Et tant d'autres informations à donner. Nous vous invitons, si vous souhaitez en savoir plus, à aller le visiter.



C'est un très bon musée qui garde la mémoire de la famille Lumière, assez remarquable.

Ecrite par des élèves de 2<sup>nd</sup>B le 23/03/2018  
Accompagnés à Lyon par Mme Gremillet et Mme Arnaud.



# Musée des tissus et des arts décoratifs

**L**e musée se situe à Lyon, plus précisément dans le 2<sup>ème</sup> arrondissement, à 5 minutes à pied de la place Bellecour.

L'établissement était grand, il y avait de grands escaliers et une cour pavée qui séparait la salle où nous avons fait l'activité, du musée.

Tout au long de la visite notre guide nous a appris une multitude de choses: la diversité des tissus; le coton, la laine, le taffetas, le tulle et le principal : la soie !

Les morceaux d'étoffes, les robes Empire, chinoise et à la française, les tapis de prière étaient tous aussi magnifiques les uns que les autres. Nous avons également appris tous les différents tissus réputés des pays : par exemple le coton pour l'Inde.

Chaque tissu a également des techniques particulières de tissage, cela modifie leur brillance, leur texture. Il y avait aussi certains motifs caractéristiques de certains pays ou même d'une époque, par exemple les grenades pour l'Inde.

Pour nous, la visite était intéressante mais un peu trop rapide et même incomplète puisque nous avons visité peu de salles. Dans l'ensemble la découverte des techniques, des tissus, et des couleurs a été enrichissante.

Lucie  
Eline  
Emma  
Chiara  
Anna

2nd B

# Musée des tissus



## L'atelier "Fresque collective", s'est déroulé à Lyon, au musée du tissu, après une visite guidée.

Nous sommes retournés dans le musée équipés de feuilles et de stylo afin de faire des croquis inspirés des tissus exposés au musée.

De retour dans la salle, nous avons appris à fabriquer des tampons avec de la mousse découpée, et du carton, inspirés de nos croquis.

Nous avons pour but de faire une fresque par groupe avec nos tampons, sur des tissus, sur le thème des plantes.

Les croquis réalisés devaient être dessinés en s'inspirant des

fleurs et plantes représentées sur les tissus du musée.

Les deux groupes avaient élaboré des stratégies afin de faire la plus belle des fresques, certains préféraient faire des choses symétriques, d'autres se fier à leur instinct et égaliser plus tard. Il nous a fallu apprendre à être débrouillard et à travailler un groupe.

Alizée Arnoux Rétaux, et  
Adrien Torres. Classe de 2B



C'était un moment convivial et intéressant en peu reposant après avoir visité deux musées. La majeure partie des élèves a aimé et nous sommes repartis amusés (ou pas) et prêts à rentrer chez nous avec Lyon dans le cœur et la mémoire.

# Le spectacle de danse « Du désir d'horizon »

Nous sommes allés à la maison de la danse, à Lyon, dans le 8ème arrondissement afin de voir un spectacle de danse de Salia Sanou, « Du désir d'Horizon ». Le chorégraphe est Burkinabé et a mis en scène ce spectacle après avoir travaillé dans les camps de réfugiés au Burkina Faso. Sa danse se reflète comme un espoir, une lumière de vie.

Les danseurs se jetaient dans l'espace, en une mêlée désordonnée, autant joyeuse que malheureuse et entêtée. Tout ça sur une musique jolie et rythmée.

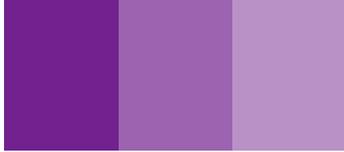
Une chaleur épaisse et agréable se dégageait de la chorégraphie et hypnotisait les spectateurs.

Une belle démonstration de danse contemporaine. C'est avec très peu d'accessoires que l'interprétation s'est déroulée ; simplement quelques lits rappelant l'ambiance des camps. Tout était une question de mouvement et de mise en scène. Il y avait aussi une des danseuses qui citait des passages d'un roman de Nancy Huston, hommage à Samuel Beckett.

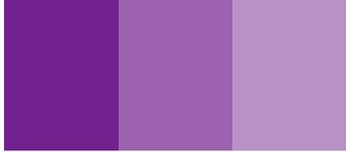


Ce fut un ensemble relativement intéressant, très beau avec une technique incroyable mais sans réel sens. Peut-être qu'une émotion plus profonde aurait permis une émotion plus intense.

*(Photo du spectacle.)*



# Cuisine moléculaire



# La cuisine moléculaire

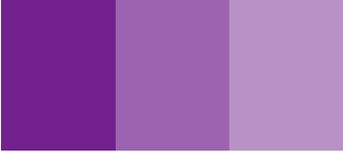
**D**eux élèves de 2<sup>nde</sup> qui suivent l'enseignement d'exploration MPS ont écrit un article sur une activité "type cuisine moléculaire" autour du Raisin. 16 assiettes ont été réalisées et 3 ont été votées les plus réussies.

*L'enseignement d'exploration  
MPS : Méthodes et pratiques scientifiques).*

C'est dans les salles de sciences que nous procédons de façon hebdomadaire à des expériences scientifiques, parmi elles : la cuisine moléculaire.

Nous avons pour la première fois essayé cette pratique, à travers un TP (travaux pratiques) intitulé « Changement d'Etat et Notion de pH » et à l'aide de notre professeur de SVT : Mme Pesenti.

Entraînés dans une aventure culinaire scientifique et esthétique grâce à un protocole expérimental nous avons créé des spaghettis gélifiés et des perles gélifiées à cœur liquide. Pour ce faire nous avons utilisé de l'écrasé de baies de raisin noir, base de notre préparation et rajouté deux substances pour modifier le pH. Après l'avoir mélangé nous avons obtenu deux pH différents : pH 7 : neutre et 12 : basique. Et laissé tel quel avec un pH de 3 : acide.



# Cuisine moléculaire

## Suite

---

**P**our la cuisson nous avons mélangé nos trois préparations aux pH différents avec de l'agar-agar (liant et gélifiant végétal obtenu à partir d'algues rouges)

A la suite de cette cuisson nous avons remarqué un changement de couleur pour les préparations ayant été modifiées au niveau du pH.

Après avoir mesuré le pH de nos préparations, nous avons commencé nos deux réalisations :

- pour la réalisation des billes gélifiées, nous avons prélevé à l'aide d'une pipette en plastique notre préparation et libéré goutte à goutte dans de l'huile froide.

- pour la réalisation des spaghettis gélifiés nous avons prélevé notre préparation avec une seringue et rempli un tube de solution. Après l'avoir refroidi pendant 5min, nous avons expulsé notre spaghetti avec une seringue remplie d'air.

Nous avons pu alors dresser nos assiettes « scientifiques », voici sur la page suivante les plus esthétiques d'entre elles.

Thalie SANNIER 2nde B  
Lilou BRUYERE 2nde C

# Assiettes scientifiques :



## ▲ L'assiette "SPN"

Conçue par :

Mélisse THIEBAUT,  
Marc PONCELET,  
et Elie HUET



## "L'arbre du Diois"

Créée par :

Clara SIMON,  
Léonie GERARD,  
et Marine GRANGE



## ◀ "Le raisin abstrait"

Réalisée par :

Sofia ABBINANTE,  
Lélia JULIAN,  
et Inès EL HAYANI

Personne atteinte par le VIH →

Personne séropositive  
SÉROPOSITIF/TIVE

Discrimination à l'encontre des personnes séropositives.  
Exemple : refus d'accès à un crédit bancaire, à un travail... ⇒

La sérophobie  
SÉROPHOBIE

Virus de l'Immunodéficience Humaine, phase où la maladie n'est pas déclarée mais pendant laquelle on est contaminant. ⇒

Le VIH  
VIH

Syndrome de l'Immunodéficience Acquise, phase qui caractérise un état dans lequel une personne séropositive voit ses défenses immunitaires affaiblies et où apparaissent des maladies dites « opportunistes » (cancers, pneumopathies... ) ⇒

Le SIDA  
SIDA

Traitement Post-Exposition, traitement d'urgence administré, dans les 48h maximum après une prise de risque, par un médecin urgentiste à une personne qui a été exposée au VIH. ⇒

Le TPE  
TPE

# Une exposition sur la sexualité

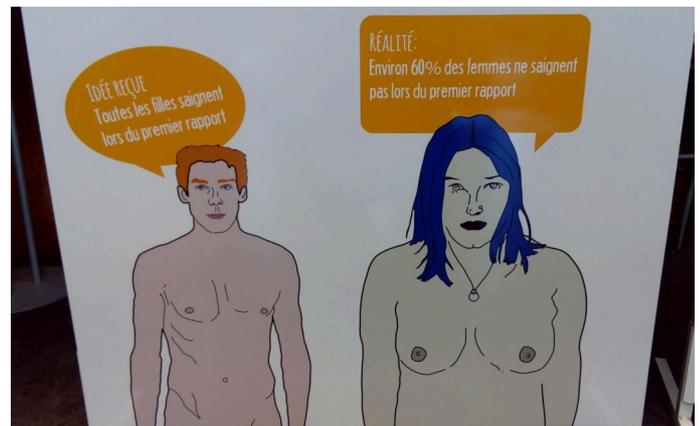
## Une exposition sur la sexualité



- Le lundi 12, mardi 13 et mercredi 14 mars, une exposition sur la sexualité a été installée dans le foyer à destination des lycéens.

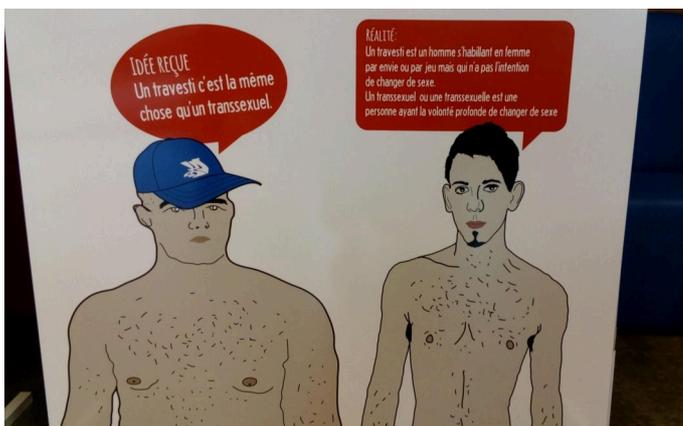
### ▲ Accompagnés par des intervenants extérieurs

Les élèves participèrent à l'évènement, par classe, sur des tranches de 2h.



### ◀ Les intervenantes venues présenter la sexpo,

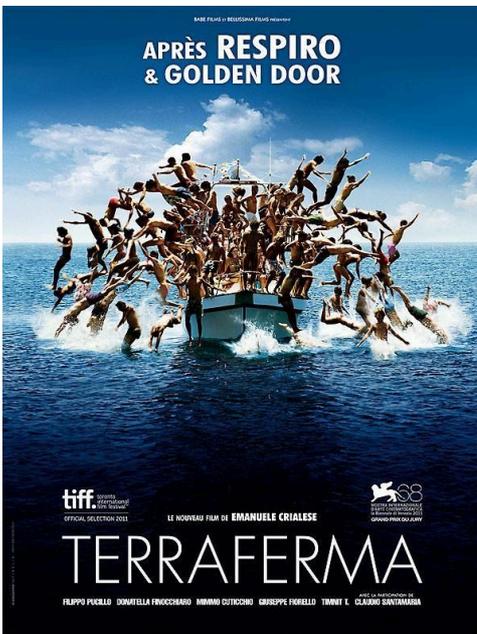
étaient présentes pour expliquer les règles des différents jeux mis à disposition,



### présentes pour répondre aux diverses questions, ▶

ainsi que pour bavarder de moult sujets, intrigants ou intéressants les élèves.

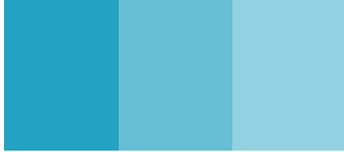




Voici 2 poésies magnifiques écrites par 2 élèves de 1ère S1.

Un travail effectué suite à une séquence sur l'immigration en **Italie** et l'étude du film Terraferma de Emanuele Crialese.

Elles rendent hommage aux personnes qui font preuve de courage et de solidarité face à ce problème actuel.



**Poesia in omaggio a Filippo  
protagonista del film  
Terraferme di Emanuele  
Crialese**

Oh Filippo,  
Pescatore laborioso  
lasciati cullare dalle onde  
per portare pesce.

Sul loro peschereccio,  
un ragazzo e un anziano,  
iniziano le loro avventure  
con speranze.

Attraversando i mari che  
conoscono  
come il palmo della mano.

Oh Filippo,  
Marinaio impavido  
Il mare è cambiato molto,  
divenne tormentato.

Simbolo del tuo lavoro  
è presto la tua ossessione.

Attraverso il tumulto,  
sfidi le onde impetuose  
come le montagne più alte.

Oh Filippo,  
Uomo dal cuore d'oro  
La trasparenza dell' acqua  
non è più quella di una volta  
è stata sostituita da strani  
oggetti :  
scarpe, spazzolini, vestiti...

Questi oggetti appartengono  
ai migranti.  
Sei colui che li aiuterà  
a compiere il loro destino.

La loro vita migliore,  
sei colui che la darà.

De Liza  
1ère S1



**Poesia in omaggio a  
Filippo, protagonista del  
film *Terraferma* di  
Emanuele Crialese**

Quella sera,  
il mare ballava con il cielo,  
il vento seduceva le onde,  
Quella sera,  
In mezzo a questo spettacolo,  
la nave di Filippo procedeva,  
attraverso l'acqua tormentata,

Dolce notte salata,  
Onora il coraggio di un  
ragazzo,  
rispetta la sua solidarietà  
sì, lasciali passare,  
Dolce notte salata, proteggi  
questa nave,  
che si dirige verso l'avvenire,

Piccola stella,  
una donna, un bambino, una  
bambina,  
sono qui,  
in mezzo al mare,  
Piccola stella,  
rida' speranza,  
a queste facce segnate dal  
periplo,

Corrente marina,  
indica il buon tracciato,  
al nostro eroe Filippo,  
che offre loro una nuova  
libertà,

Quella sera,  
tre clandestini in mare,  
verso la terra ferma,  
Quella sera,  
Filippo li guida,  
trova il suo coraggio,  
nella forza della solidarietà.

De Magali Franc  
1ère S1



# Rubrique Enigme



# Quel est le nom de ce roman ?

Dans ce roman, on peut voyager à : Digne ,  
Montfermeil ,  
Montreuil-sur-Mer ,  
Waterloo , et Paris.

**Indice** : Le personnage principal a été incarné au cinéma par de célèbres acteurs français : Jean Gabin, Lino Ventura, Jean-Paul Belmondo, Gérard Depardieu...

Ce roman a été adapté au cinéma, mais aussi en comédie musicale, en feuilleton ... en France, Amérique, Italie, Japon ... entre 1909 et 2012.

**Ce roman est à lire absolument !  
Il existe une version abrégée dans "*L'École des loisirs*"**

Cette énigme de Français a été proposée par  
Mme CUBILIE - professeur de Français.

L'énigme a été affichée Du 26 FEVRIER au 9 MARS 2018,  
et sa solution Du 12 au 23 MARS 2018,  
sur les vitres extérieurs du CDI (les réponses étaient  
toujours à mettre avec son nom-prénom-classe dans une  
boite à l'intérieur du cdi vers l'entrée)



# Solution de l'énigme :

# S

olution :

Le nom du roman est :

*Les Misérables*

écrit par Victor Hugo en 1862

## Récit des lieux :

**Digne** : après 19 ans de bagne, Jean Valjean vole l'argenterie de l'Evêque. Celui-ci le fait relâcher en échange de sa vertu.

**Montfermeil** : ville où Fantine, fille mère, dépose sa fille Cosette à des aubergistes, les Thénardier. Elle espère travailler pour payer sa pension. Les Thénardier sont des gens avides et sans scrupules, qui comprennent rapidement l'intérêt financier que représente la fillette. Malgré son jeune âge, Cosette est maltraitée par toute la famille et rapidement contrainte aux travaux ménagers.

**Montreuil-sur-Mer** : Jean Valjean a changé d'identité et est devenu maire sous le nom de M. Madeleine. Il fait le bien dans la ville. Fantine, pour nourrir sa fille, travaillera jusqu'à la mort (usine, vente de ses dents, prostitution).

**Waterloo** : célèbre bataille qui a vu la chute de Napoléon Ier, où Thénardier, sans le vouloir vraiment, sauva la vie du père de Marius.

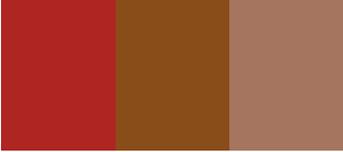
**Paris** : Jean Valjean se cache, poursuivi par l'inspecteur Javert, dans un couvent pour élever Cosette. Quelques années après, elle tombe amoureuse de Marius. En 1832, Gavroche participe aux émeutes de juin 1832 et y perd la vie en chantant « Il est tombé par terre, c'est la faute à Voltaire... »



**Bonjour cher lecteur,**

**Comme vous allez le remarquer à la lecture de ce nouveau "Mini Coin-Coin", le club journal s'est enrichi de trois nouveaux membres ... à vous de découvrir lesquels ;-)** Vous aussi vous pouvez nous rejoindre, nous nous réunissons tous les vendredis entre 12h30 et 13h30 au CDI.

**Bonne lecture à tous,  
Le club journal.**



# Lola au Pays des bizareries 2/2

**L** Dans un monde mystérieux rempli de bizarrerie, Alexandre a disparu. Lola décide de le retrouver avec l'aide de Clara. Elles sont en mission espionnage. Quand tout à coup Clara fait un signe à Lola. Descendue de l'arbre discrètement Lola fait craquer une branche. Elle comprend alors qu'elle est cuite.

D'un coup, les moutons kakis se retournèrent. L'un d'eux, qui avait l'air d'être le chef, pris la parole :

-Que faites vous chez MOI !?... euh nous... hum

Je répondis avec assurance, enfin j'espère que c'était avec assurance... :

-J'ai des droits, et je m'autorise à venir chez vous ! Déclama Lola

-Mais vous n'avez pas le droit !

-Si ! -Non ! -SI !!!! -Non !!!! -CA SUFFIT !!!!

Alors que nous nous crions mutuellement dessus, que les autres moutons nous encerclaient peu à peu et que je croyais que j'étais perdue, j'entendis un :

-IIIIIIAH !!!! C'était l'espoir, la lumière au bout du tunnel, plus connu sous le nom de Clara et Alexandre ! J'étais sauvée, enfin presque, j'étais sauvée uniquement si on ne comptait pas le nombre de moutons face à nous. Mais bizarrement tous les moutons prirent peur et se cachèrent dans les quatre coins de leur camp. Nous ne savions pas que les moutons étaient si peureux. Surpris, nous avons quand même décidé de s'éloigner le plus possible par précaution. Débarrassés des moutons kakis nous pensions être sain et sauf sans nous rendre compte que nous étions toujours coincés dans ce monde bizarre.

Dans les jours qui suivirent nous nous amusions et nous découvrions toujours plus d'êtres étranges, mais dans notre monde d'origine nous avions disparu de la vue de tous. Un jour que nous mangions des muffins sauvages Alexandre dit :

-Et nos parents, ils doivent s'inquiéter !

-Oui, c'est vrai, nous devons rentrer chez nous ! S'exclama Clara.

Nous décidons alors d'organiser une expédition pour trouver quelqu'un susceptible de nous aider. Après des jours de recherche, nous aperçurent un mouton kaki, il avait l'air triste. Je m'avance vers lui et dis avec délicatesse :

-Sais tu comment nous pouvons rentrer dans notre monde ? Alexandre et Clara prirent quelques pas de recul par peur.

Le mouton me répondit : -C'est simple...snif...Il suffit d'en...snif...d'entrer dans cet arbre. Il désigna un arbre non loin de là.

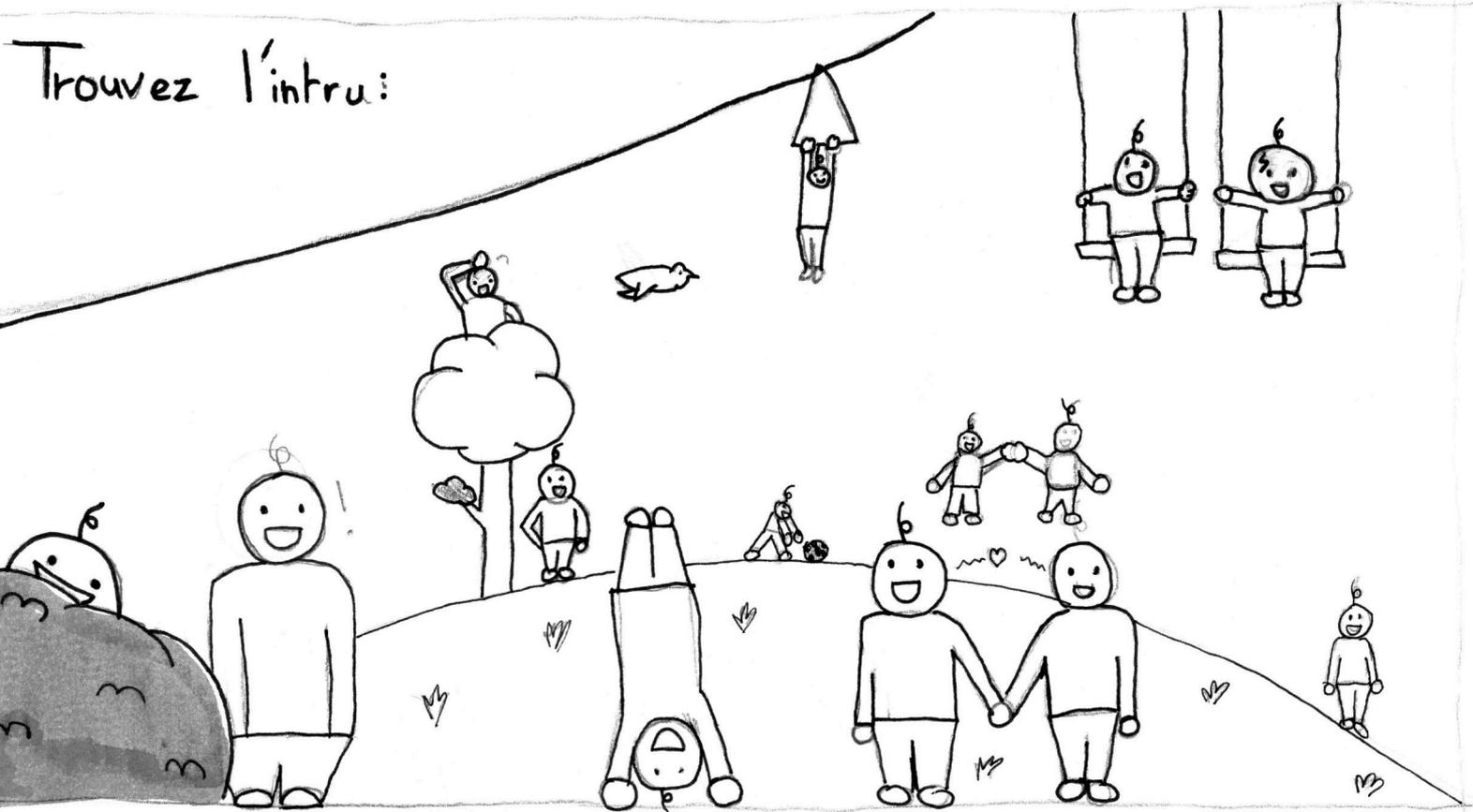
-Merci beaucoup. Quelques minutes après nous étions chez nous et Clara me dit :

-Lola, tu te rends compte que c'est un mouton kaki qui nous a aidé à rentrer chez nous ?

-Oui, je me rends compte Clara, je me rends compte, qu'ils sont gentils finalement.

FIN

Trouvez l'intrus:



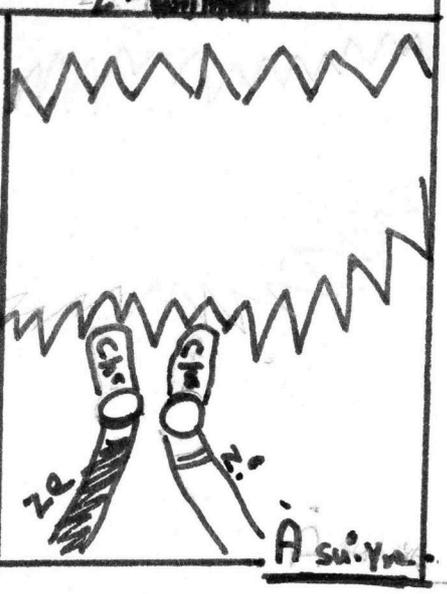
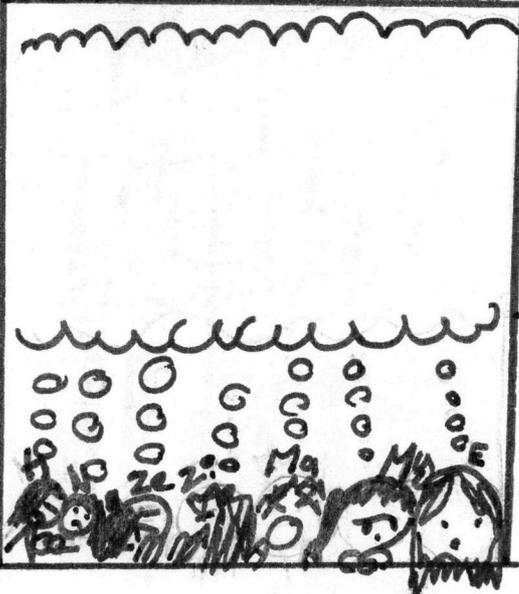
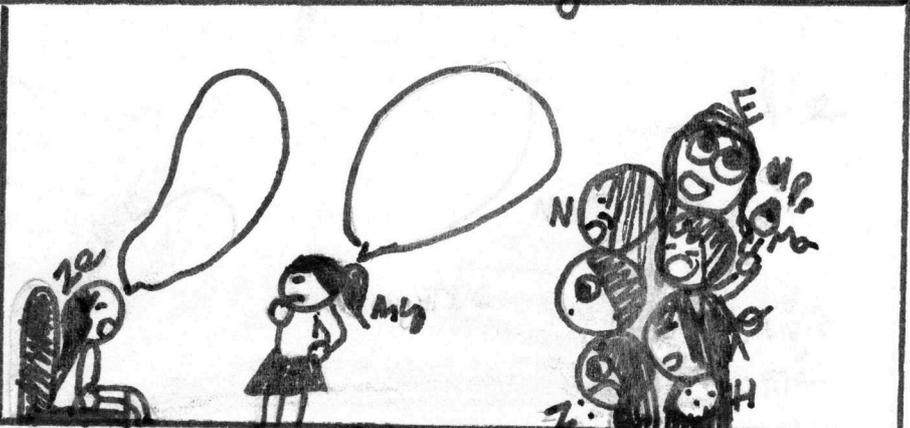
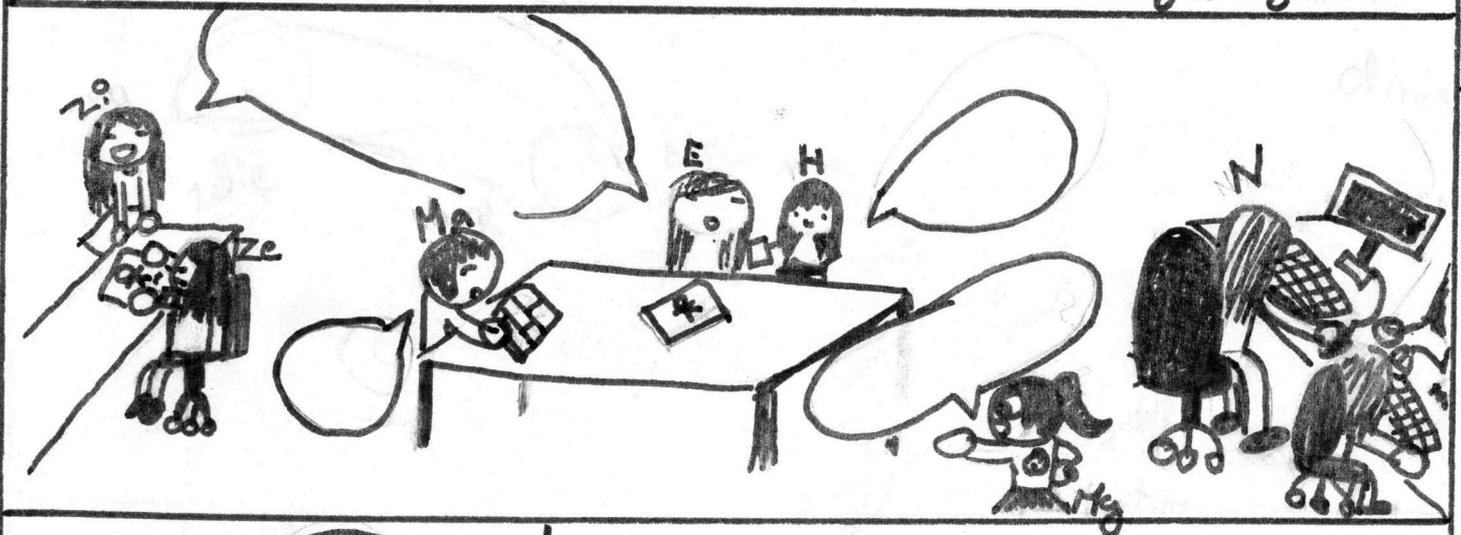
Trouvez les 5 objets cachés:

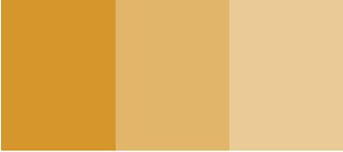
-   
Le livre
-   
Le ballon
-   
La bouteille
-   
Le miroir
-   
Le cactus



À toi d'inventer l'histoire!  
 au club journal...

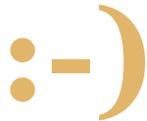
Zo = Zoé \*  
 H = Hiné  
 Z = Zia  
 E = Elise  
 O = Olivia \*  
 N = Nais  
 Ma = Manolo \*  
 My = Myrtille





# Les aventures de Namy

---



Il était une fois, il y a 3 000 000 000 500 ans ,une petite fille qui s'appelait Namy. Ses parents se sont séparés quand elle avait 6 ans et depuis ce jour elle n'a plus jamais revu sa maman.

Un jour Namy se réveilla subitement à l'hôpital.

- Mais où suis-je ? Se demanda t-elle ?

- Ben à l'hôpital. Tu t'es évanouie dans le gymnase pendant ton cour de basket.

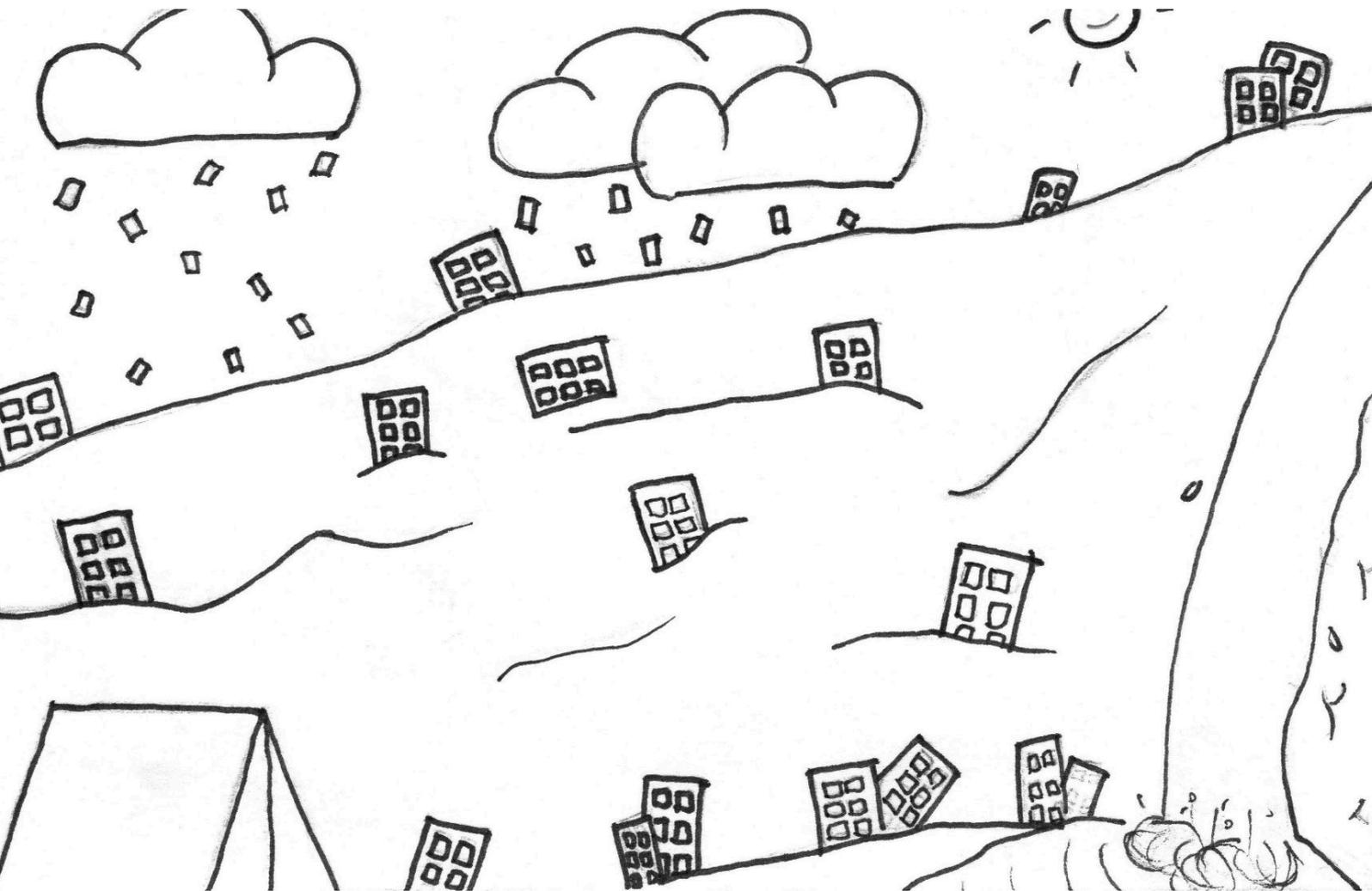
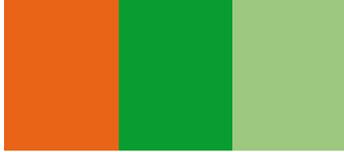
- Mais qui êtes vous ?

- Je suis ton père lui répondit-il.

Le soir dans sa chambre, Namy s'endort brusquement et se met a rêver d'une licorne descendant un escalier qui venait du ciel. Elle lui dit - Je suis enfermée dans une cage magique et tu es la seule à pouvoir m'en délivrer et pour cela tu dois trouver le Sribusschrum.

- Le Sribusschrum ?!

Le lendemain matin, au réveil, Namy avait vraiment faim. Malgré tout, elle parla de son rêve à son papa. Il l'écouta attentivement et lui conseilla de se rendre dans la vallée au chocolat, car elle est habitée par un géant qui sait beaucoup sur tout. Namy prépara alors ses affaires et dit au revoir à son père.



Elle se dirigea vers la vallée grâce au soleil et à sa carte et le soir, très très tard, elle arriva enfin. Elle ne vit pas tout de suite le géant en chocolat, elle décida donc de monter une tente pour y passer la nuit. Le lendemain matin, son petit déjeuner fut évidemment constitué de chocolat et de lait venant directement de la rivière passant devant sa tente. Miam un chocolat tout fait. C'est d'ailleurs en se servant un deuxième chocolat chaud, qu'elle s'aperçut qu'elle avait dormi sur le ventre du géant qui la regardait d'un drôle d'œil

- Bonjour ouu ouu r peuux tuuu enlevveeer laaa tennttte deee laaaa ça chatouille trop ! dit-il.  
Namy s'excusa et se pressa d'enlever sa tente et commença à lui raconter son histoire. Après avoir écouté avec beaucoup d'attention le géant chocolat, il lui dit :  
- Je ne suis pas le mieux placé pour te répondre. Pour te renseigner vas au mont nuage où tu trouveras le géant guimauve. En attendant je vais te donner un morceau de chocolat  
- Au revoir et merci.

Namy part ensuite en direction du Mont Nuage.



Lorsqu'elle y arriva, il était midi et 5 nuages. Elle se dit qu'elle mangerait quand elle serait au sommet et qu'elle aurait traversé la couronne de nuage. Une fois en haut, elle mangea et se mit en quête du géant guimauve.

En fait, depuis le début de son ascension, le géant se trouvait derrière elle. Elle se retourna et le vit souriant ... alors elle se lança : Bonjour je suis Namy et je viens pour aider une licorne a se libérer du Sribusschrum savez vous où je peux le trouver ?  
- Je ne sais pas, mais peut être au Canyon de la Brume où tu trouveras l'homme-padaire qui en saura peut être plus que moi. Tiens comme je t'ai surveillé tout ce temps et que tu as respecté mon domaine, je te donne un morceau de guimauve ... tu en auras peut être besoin pour ta quête.

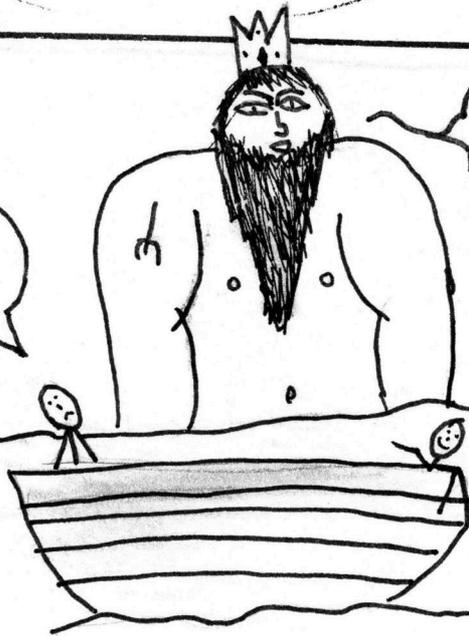
À suivre...

AH!



?!!

Je suis le  
dieu des  
MERS



HA HA  
et moi je  
suis le  
pere Noel  
!!!



# A la prochaine fois !



## Prochainement :

Toujours plus d'informations sur ce qui se déroule au sein de l'établissement : le collège et lycée du Diois !

